

# ファイナリスト6団体には、さまざまな支援プログラムが待っています

## 演劇コンクールとは？

調布市せんがわ劇場は平成20年に開館した調布市の公共劇場です。「市民・地域の文化が生まれ、まちの誇りとなる劇場」をめざし、「4つの使命」を定め、様々な自主制作事業を行っています。

その中の一つ、「舞台芸術を通じ、次世代を担う子どもたちや舞台芸術活動者を育成する」という使命の中核を担う企画が、せんがわ劇場演劇コンクールです。

単に劇団の優劣を競うものではなく、せんがわ劇場における舞台芸術活動者の育成支援の出発点として、コンクール終了後もファイナリストの具体的な支援プログラムを実施しています。

## 支援プログラムとは？

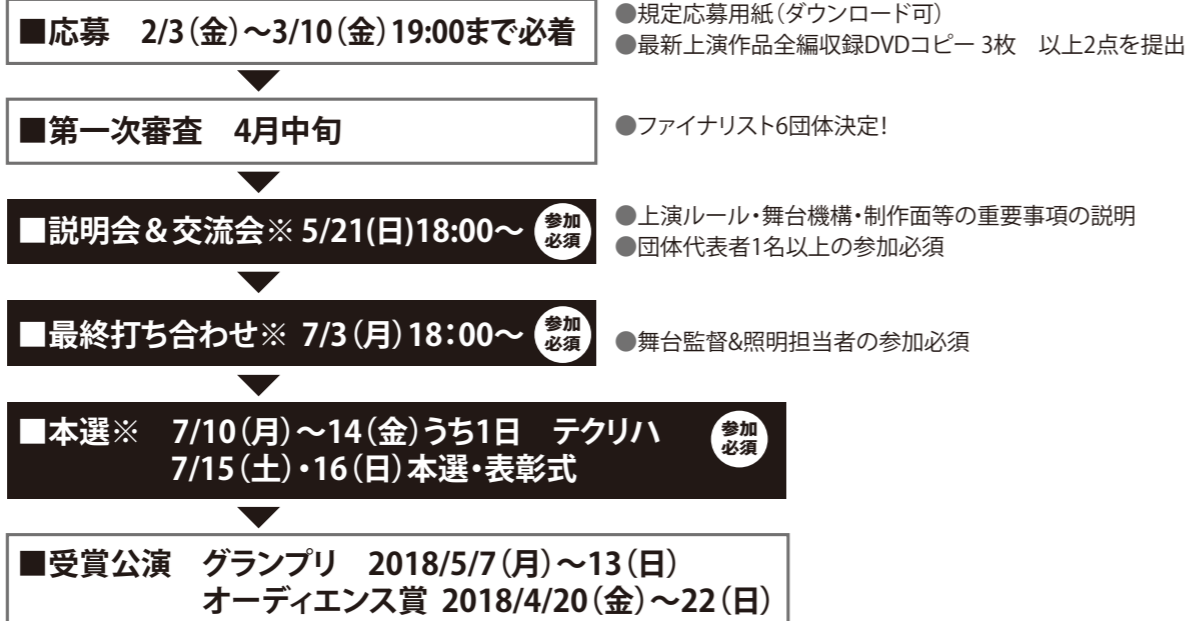
- アウトリーチ事業**  
調布市内の小中学校で子どもたちに演劇プログラムを提供  
講師、講師助手として参加
- 演劇公演**  
せんがわ劇場がプロデュースする演劇公演  
スタッフ(演出、劇作、振付、各種助手など)、キャストとして参加
- その他調布市内のイベント・地域連携事業など**  
スタッフ、キャストとして参加

- 応募資格** 舞台芸術活動をしている団体。過去2年以内、または過去3回以上の上演実績があること。
- 上演作品** オリジナルに限る。過去上演した作品、原作からのオリジナル作品可。新作である必要はない。また既成台本の作品は不可。
- 上演時間** 40分
- 審査員** 篠原久美子(劇作家)、スズキ拓朗(振付家・演出家・ダンサー)、高橋宏幸(演劇批評家)、矢内原美邦(振付家・演出家・戯曲作家)、矢作勝義(劇場プロデューサー) ※五十音順
- アドバイザー** 徳永京子(演劇ジャーナリスト)
- 賞**
  - 👑 グランプリ 2018/5/7(月)～13(日)1週間劇場ホール使用無料権を贈呈
  - 👑 オーディエンス賞 2018/4/20(金)～22(日)3日間劇場ホール使用権を贈呈
  - 👑 個人賞 [演出家賞・劇作家賞・俳優賞]

※詳細は劇場ホームページにて必ずご確認ください。

## スケジュール

参加必須の日程(※)があります。確認の上で応募ください。



せんがわが選んだ演劇。本公演間近!!



## 第7回せんがわ劇場 演劇コンクール グランプリ・オーディエンス賞 受賞公演

### ■グランプリ受賞公演

情熱のフラミンゴ第3回公演「ハリー☆ポッターと曖昧なアーチの向こう」

- 作・演出：島村和秀
- 出演者：秋場清之、岡部ナノカ、坂口天志、島村和秀、MIKItheFLOPPY、他
- 公演期間：5/8(月)～14(日)の間に受賞公演を実施

**あらすじ**  
舞台はとある全寮制魔法学校の空き教室。生徒たちは各寮の派閥を超えた「お先真っ暗合コン」に興じていた。ハリーも例のあの方も亡き世界で魔法が使えなくなった魔法使いの超曖昧な他力本願を描く、そこはかとない喜劇。綱渡りのようなスリル満点の作品になります。際どいモチーフを渡りきれるかという危うさもさることながら、偽善と偽悪の谷底に落ちないよう、足の裏にめり込むロープを頼りにゆらゆらバランスを取る。列をなす綱渡りはひとりでも後戻りすることも許されず、向かう先に戸惑いを感じながら、なんとなく、曖昧なアーチの向こうへ。



**作品に寄せて** 島村和秀  
せんがわ劇場演劇コンクールで発表した『きれいなひかり』は、とある専門学校を舞台にした作品でした。なので、グランプリ受賞公演も「学園もの」にしました。愛と勇気の物語をここ仙川で、ボクたちらしい、最大のリスペクトを込めて。

### ■オーディエンス賞受賞公演

ナイスコンプレックス公演「ナイスコンプレックス」

- 脚本：キムラ真 ●演出：弦巻啓太
- 出演者：濱仲太、早野実紗、赤真秀輝、紅林里美、久保悠依、他
- 公演期間：4/20(木)～23(日)

**作品に寄せて**  
遂に、せんがわ劇場にて公演を打つ事ができます。ただその為にせんがわ劇場演劇コンクールに出場致しました。仙川・調布の方々により観て頂きたいです。大好きな街です。ここに僕は住んでいます。知って頂きたい事があります。せんがわ劇場。ナイスコンプレックス。ナイスコンプレックスの『ナイスコンプレックス』。やっとうう時が来ました。



**あらすじ**  
舞台は、北海道札幌にある豊平川の土手から始まる。売れない作家と売れない女優の間に出来た新しい命。二人は夫婦となり、家族を作るという新しい目標に向けて歩み始める。そして時は進み、新しい命は劇作家を目指す。売れないながらも自分の好きな道を歩む主人公。それを応援し続ける母。あるきっかけから劇作家としての兆しが見える。その時、母の病状が発覚する。「認知症」自分の目標と母の介護に挟まれる主人公。国からの援助もなくなり、行き詰った主人公がとった行動は？そしてその結末は？「あなたの手は、何の為にありますか？」

キムラ真

## 過去の受賞

- 第1回 グランプリ/トランジスタone「幸福の甘き香り」  
オーディエンス賞/タマゴプリン「空想石」
- 第2回 グランプリ&オーディエンス賞/青春事情「You'll Never Walk Alone」  
FC東京賞/ZIPANGU Stage「青と赤のスタジアムで」
- 第3回 グランプリ&オーディエンス賞/キトキト企画「ヘソのゴマ、ゴマの星」
- 第4回 グランプリ&オーディエンス賞/THEATRE MOMENTS「パニック」  
脚本賞/待山佳成(まごころ18番勝負「有限要素法の正しい使い方How To Use The FEM.」)  
演出賞/佐川大輔(THEATRE MOMENTS「パニック」) 俳優賞/土橋建太(第0楽章「怪火」)
- 第5回 グランプリ/劇団820製作所「踏みはずし(Retake)」  
オーディエンス賞/イマカラメガネ「心配な女」  
特別賞/劇団ポニーズ「HIP HOP 町工場」  
脚本賞・演出賞/波田野淳紘(劇団820製作所「踏みはずし(Retake)」)  
俳優賞/洞口加奈(劇団820製作所「踏みはずし(Retake)」)
- 第6回 グランプリ/ドキドキぼーいず「闇」  
オーディエンス賞/劇団しようよ「こんな気持ちになるなんて」  
脚本賞/村田裕子(LiveUpCapsules「ふみ」) 演出賞/本間広大(ドキドキぼーいず「闇」)  
演技賞/chon-muop(chon-muop「〇口なし」)
- 第7回 グランプリ 情熱のフラミンゴ「きれいなひかり」  
オーディエンス賞 ナイスコンプレックス「かぜがふいた」  
脚本賞 島村和秀(情熱のフラミンゴ「きれいなひかり」)  
演出賞 村井 雄(開幕ペナントレース「1969:A Space Odyssey? Oddity!」)  
演技賞 MIKI the FLOPPY(情熱のフラミンゴ「きれいなひかり」)